

Regio-Orchester der Musikschulen

Aesch-Pfeffingen, Arlesheim, Birsfelden, Münchenstein und Reinach

Sonntag, 14. November 2010 17.00 Uhr

Reformiertes Kirchgemeindehaus, Lärchenstrasse 14, Münchenstein

Programm

Georges Bizet
(1843 – 1907)

Carmen-Suite
1. Vorspiel
2. Kinder begleiten die
Wachsoldaten
3. Habanera
4. Marsch von Alcalá
5. Seguidilla
6. Arie des Don José
7. Aragonaise
8. Toreromarsch – Finale

Gesamtorchester

Peter Warlock
(1894 – 1930)

Capriol-Suite
1. Basse-Danse
2. Pavane
3. Tordion
4. Bransles
5. Pieds-en-l'air
6. Mattachins

Orchester-Allegro

Kurze Pause

Carl Stamitz
(1746 – 1801)

Concerto für Cello und kleines
Orchester, C-Dur
1. Allegro con spirito
2. Andante poco moderato
3. Rondo - Allegro

Orchester-Allegro
Solo-Cello: Yves Hörmann
(Klasse: David Lauri, Basel)

Leroy Anderson
(1908 – 1975)

Jazz-Pizzicato

Orchester-Allegro

Elton John/Hans Zimmer/Calvin Custer

Lion King, Medley

Gesamtorchester

Mitwirkende: **Violine:** Lea Bingisser, Helena Bossart, Carla Burkhardt, Janine Buser, Michelle Cerino, Celine Christen, Selene Corcoruto, Jasmin Cueni, Nathan Diaz, Anna Goldiger, Celine Gschwind, Felix Gygli, David Ha, Patricia Hörmann, Leonora Lehmann, Julia Lüthy, Livia Moritz, Nora Inja Petersen, Sophia Reimann, Nicolle Reneau, Danielle Reneau, Sofie Sabbioni, Mirjam Schmidlin, Anja Schneeberger, Alena Gebbia, Fiona Tondi, **Viola:** Christophe Reneau, Janina Wüest, **Violoncello:** Manon Bertola, Lea Bieler, Cécile Bischoff, Natalie Carroll, Yves Hörmann, Chantal Naef, Lilian Ohnmacht, Lena Otter, Vera Puszczewicz, Mona Reich, Najjara Sartoretti, Simon Schaller, Jennifer Schmid, **Kontrabass:** Livia Roth

Leitung: Simon Reich

Assistentinnen: Stefanie Bischof, Alexandra Oancea (Violine), Franziska Fuchs Ratta (Violoncello)

Kollekte zu Gunsten der Instrumentenkasse des Regio-Orchesters